

Nic nowego pod słońcem...

KUPLET POSŁA BATTAGLII

Nie masz nad Battaglię
Szczęśliwszego czelaka,
W przysłym gabinecie
Nie minie go teka;
Zpracował na nią
To rzecz oczywista,
Ochrypl od gadania
Teraz ino śwista!

Żadnych politycznych
Nie zna on przesądów,
Każda partya dobra
Byle dojść do rządów!
Z jednymi tachluje,
Od drugich skorzysta,
Dalej maszuruje
Ino sobie śwista!
Na każdego sposób
Jest u tego ćwika:
Na proboszcza miodek,
Szampan na stańczyka;
A dla wszechpolaków
Baczewskiego czysta:
Tak on agituje
Ino sobie śwista!

Machnie w parlamencie
Trzy interpelacye,
Potem w Mułę Rużu
Smacznie ji kolacyę!
Tam biedny minister
Wije się jak glista:
On tańczy maczycę
Ino sobie śwista!

Dziś krajową w Brodach
Wystawę otwiera,
Nazajutrz już w Wiedniu
Gnębi Koliszera;
Poznań–Lwów–Petersburg,
To jazda siarczysta:
Tak se wojażuje
Ino para śwista!

Choćby się ministra
Rangi nie dosłużył
Co wypił, to wypił
Co użył, to użył!
Więc się nie turbuje:
Co tam djabłów trzysta!
Dalej se posłuje
Ino sobie śwista!

Tadeusz Boy-Żeleński,
Z Szopki „Zielonego Balonika”
na rok 1907

PATRYJOCI

Ojczyzna żyje zawsze z tą jedną odmianą,
Że dawniej życie, mienie w ofierze dawano,
A teraz do Ojczyzny każda sięga dłoń!
Od takich patryjotów, Panie Boże, broń!

BIADA

Nie pomoże i męstwo, gdzie przezorność mała,
Samobójcze dążności Polska ma i miała.

NASZ KRAJ

Dźwignąłby się o swej sile,
Bo z letargu kraj się budzi,
Gdyby tylko dziś nie tyle
Było u nas wielkich ludzi.

(Aleksander Fredro)

GORZKA PRAWDA

Trudno jest ufać zapaleńców krzykom,
że cały naród nasz ze snu się budzi,
gdy dzisiaj w Polsce od statecznych ludzi
więcej ufają lirykom, mistykom,
sennikom i wirującym stolikom.

Julian Ejsmond

POLSCY MINISTROWIE. DEFINICJA WSZYSTKICH MINISTRÓW POLSKICH W CZTERECH WERSZACH

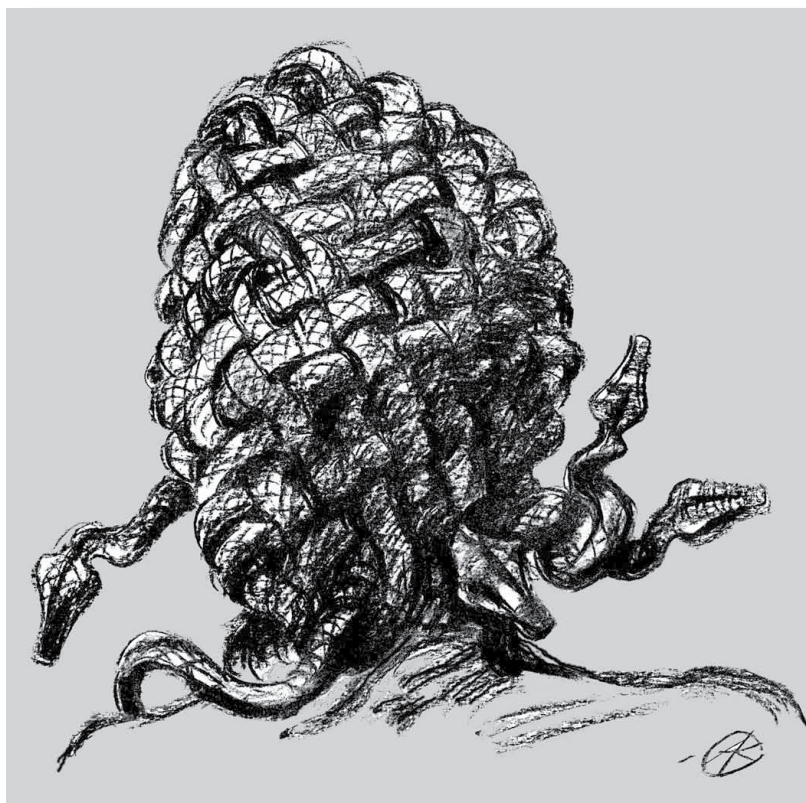
Wędzikiszka, hołota, szubienicznik, cnota,
Ślamazarnik, gawęda, filut, rewerenda.
Sardanapal, bogacz, intrygant, rogacz,
Pijak, klarncista, basalyk, psalmista.

(Anonim, XVIII w.)

ECHA Z WARSZAWY

Oto macie
Polemiki:
Dwa szafliki
Pomyj, błoto
I obficie:
„Kpie! Idioto!”
W rezultacie –
Gębobicie.

(Anonim, XIX w.)



rys. Adam Korpak

PAUza Akademicka – www.pauza.krakow.pl – tygodnik Polskiej Akademii Umiejętności i środowiska naukowego.

Rada Redakcyjna: Magdalena Bajer, Andrzej Białas, Janusz Limon, Ewa Lipska, † Stanisław Rodziński,
Piotr Sztompka, Marta Wyka, Jakub Zakrzewski.

Redakcja: Andrzej Białas – redaktor naczelny; Andrzej Borowski, Andrzej M. Kobos, Piotr Malecki, Marian Nowy – redaktorzy;
Adam Korpak, Krzysztof Skórczewski – grafika; Ryszard Otręba – „Galeria PAUzy”; Anna Michalewicz – dyrektor administracyjny;
Witold Brzoskowski, Monika Mentel – fotokład; Wydawnictwo PAU – konsultacje.

Adres do korespondencji: Polska Akademia Umiejętności, 31-016 Kraków, ul. Sławkowska 17; e-mail: pauza@pau.krakow.pl

Oczekujemy na artykuły do 6 000 znaków (ze spacjami) i ilustracje w formacie JPEG o rozdzielczości 300 dpi.