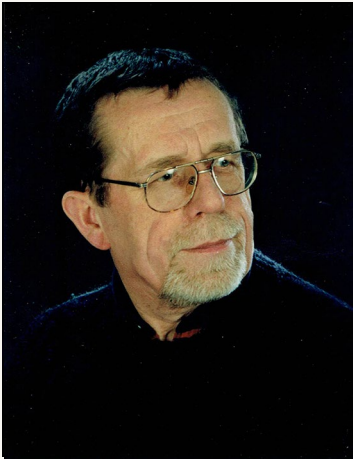


Galeria PAUzy



Józef Sękowski (ur. 1939). W 1966 roku ukończył studia z wyróżnieniem na Wydziale Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Profesor zw. ASP. Brał udział w licznych wystawach sztuki polskiej w kraju i zagranicą m.in.: w Paryżu, Berlinie, Kijowie, Moskwie, Gavorano, Bonn, Ronneby, Aubena, Darmstadt, Annonay. Wielokrotny laureat nagród i wyróżnień konkursów i wystaw. Za wybitne osiągnięcia pedagogiczne i artystyczne otrzymał Nagrodę Ministra Kultury i Sztuki III stopnia 1972, II stopnia 1980, zespołową 1981, Nagrodę I stopnia 1994 roku. Nagrodę Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za całokształt dorobku artystycznego w roku 2009. Wielokrotnie powoływany jako członek i przewodniczący jury konkursów rzeźbiarskich. Członek IV kadencji Rady Programowej Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku. Rzeczoznawca z zakresu rzeźby Państwowej Komisji Akredytacyjnej. Jego prace znajdują się w zbiorach Muzeum Narodowego w Krakowie, Muzeum Historycznym w Krakowie, Muzeum Historyczno-Etnograficznym w Chojnicach, Muzeum Architektury we Wrocławiu, Muzeum Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku, CBWA w Warszawie, Muzeum Czynu Rewolucyjnego w Łodzi, w zbiorach miejskich w Darmstadt, Niemcy; Ronneby, Szwecja; Aubena, Francja, oraz w kolekcjach prywatnych w Polsce, Francji, Szwecji, Niemczech, Kanadzie i USA.

(...) Józef Sękowski jest autorem jednego z najwybitniejszych polskich pomników. O pomniku Poległych Górników (Czechowice, 1981 r.) znakomity warszawski monumentalista Gustaw Zemła napisał: *Autor nadał mu kształt najprostszy. Bryła sześcian, bryła węgla przecięta dwoma krzyżującymi się chodnikami (...) Autor świadomie stosuje tutaj zasadę kontrastu form, znak żywego krzyża i surowość geometrycznej bryły sześcianu dają efekt wstrząsający* Jolanta Antecka



Józef Sękowski:
Układ zmienny, 1974,
(metal) 250x120 cm