

# zaPAU

## Suplika o odroczenie

Nie pamiętam już od jak dawna słyszymy o potrzebie „reformy” systemu finansowania i organizacji nauki w naszym kraju. W każdym razie zdążyliśmy już się do tych dyskusji przyzwyczaić. I stwierdzić, że (na szczęście? niestety?) niewiele z nich wynika.

Oczywiście sama dyskusja to nic złego (oby tylko nie sprowadzała się, jak dotąd, do monologów: władza swoje, środowisko swoje). Ale jeżeli nie chcemy tylko bawić się, to trzeba zacząć od sprawy powszechnie znanej i tak banalnej, że po prostu już wstyd o tym mówić: PIENIĄDZE. Niestety, nie da się uciec od smutnej prawdy: bez dodatkowych środków (dużych w skali dzisiejszego finansowania nauki, małych w skali budżetu państwa) szkoda sobie po prostu zawracać głowy. Bez poważnych zobowiązań finansowych ze strony państwa, polska nauka nie ma bowiem szans na znaczącą poprawę, a nawet zapewne na utrzymanie obecnego poziomu.

Wszyscy to doskonale wiedzą i stąd m.in. brak zaangażowania w reformę ze strony środowiska naukowego. Oskarża się to środowisko o konserwatyzm, o próby zachowania „układów”, nazywa betonem itd. Tymczasem jest to po prostu zdrowy odruch ludzi, którzy

nie chcą być identyfikowani z przedsięwzięciem skazanym z góry na niepowodzenie. To właściwie zabawne: gdy idzie o restrukturyzację przedsiębiorstwa w kłopotach, wszyscy doskonale rozumieją, że prawie zawsze konieczne jest zaangażowanie kapitału. Równocześnie ci sami ludzie uważają – nie wiadomo dlaczego – że ta prosta zasada nie dotyczy nauki.

Dodatkowe i to poważne środki są zupełnie niezbędne, aby w ogóle o reformie można było w sensowny sposób myśleć. Mało tego: podejmowanie reform bez pieniędzy jest SZKODLIWE. Takie reformy wprowadzają bowiem tylko niepotrzebne zamieszanie i przeszkadzają w normalnej pracy, którą na ogół uczeni potrafią sobie jakoś zorganizować nawet w najgorszych, byle jako tako stabilnych, warunkach (są to w końcu – zazwyczaj – inteligentni ludzie).

A tymczasem mamy kryzys. Pieniądzy (podobno) nie ma. Dlatego ośmielam się zwrócić do Najwyższych Władz Państwa z gorącym apelem o ODROTCZENIE EGZEKUCJI.

ABBA

Kraków, 30 lipca 2009

## O ruchu Ziemi

Astronom z astronomem obiad razem jedli  
I przy biesiadnym stole spór zawzięty wiedli,  
Jeden twierdził, że Ziemia wokół Słońca dąży,  
Drugi – że to nie Ziemia, ale Słońce krąży.  
Jeden zwał się Kopernik, a drugi Ptolemej...  
A spór co jest ruchome, co zaś nieruchome,  
Rozsądził kucharz – żartem. Spytał go gospodarz:  
„Znasz bieg planet niebieskich? Jaki dowód podasz,  
Kto z nas praw?” Na to kucharz: „Kopernik, nie Greczyn.  
Wprawdziem na Słońcu nie był, ale kto zaprzeczy  
Tej prawdzie oczywistej, mężowie uczeni,  
Że nikt pieca nie kręci dokoła pieczeni”.

MICHAŁ ŁOMONOSOW  
Przekład JULIAN TUWIM

Przekład ten, dokonany pod koniec października 1953  
(na prośbę Profesora Józefa Hurwica – redaktora *Problemów*),  
był być może ostatnim tworem poetyckim Poety. – AMK

## Życie według Adama Korpaka



Adam Korpak:  
*W razie niebezpieczeństwa rozbij szkło*

PAUza Akademicka – Tygodnik Polskiej Akademii Umiejętności i środowiska naukowego. Rada Redakcyjna: Magdalena Bajer, Andrzej Białas, Aleksander Koj, Stanisław Rodziński, Adam Strzałkowski, Andrzej Szczeklik, Piotr Sztompka, Jerzy Vetulani, Jerzy Wyrozumski, Franciszek Ziejka. Redakcja: Marian Nowy – red. naczelny ([marian.nowy@gmail.com](mailto:marian.nowy@gmail.com)), Andrzej Kobos – z-ca red. naczelnego ([andrew.kobos@gmail.com](mailto:andrew.kobos@gmail.com)), Witold Brzoskowski – fotokład, Anna Michalewicz – dyrektor administracyjny.

Adres dla korespondencji: Polska Akademia Umiejętności, 31-016 Kraków, ul. Sławkowska 17, [www.pauza.krakow.pl](http://www.pauza.krakow.pl), [pauza@pau.krakow.pl](mailto:pauza@pau.krakow.pl)  
Oczekujemy na artykuły do 4 500 znaków (ze spacjami) i ilustracje w formacie JPEG o rozdzielczości 300 dpi. Redakcja zastrzega sobie prawo skracania artykułów i korespondencji oraz zaopatrywania ich własnymi tytułami. Artykułów niezamówionych redakcja nie zwraca.

Bezpłatną elektroniczną prenumeratę/subskrypcję PAUzy Akademickiej można zamówić wysyłając e-mail na adres: [pauza@pau.krakow.pl](mailto:pauza@pau.krakow.pl)