

## Galeria PAUzy



**Michał Marian Kliś** (1945). Łódzianin Studiował w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie na Wydziale Grafiki w Katowicach w latach 1969–1974, dyplom uzyskał w Pracowni Plakatu prof. Tadeusza Grabowskiego. Jest członkiem ZPAP. Od roku 2000 profesor zw. W latach 1993–1999 dziekan katowickiego Wydziału Grafiki, a w latach 1999–2002 prorektor ASP w Krakowie do spraw filii w Katowicach. 2001–2005 rektor usamodzielnionej ASP w Katowicach. 2010–2015 członek Polskiej Komisji Akredytacyjnej. Brał udział w ponad 150 wystawach w kraju i za granicą m.in.: w Międzynarodowym Biennale Plakatu w Warszawie, Lahti, Brnie, Trnawie, Ogaki, Tojamie, Tokio, Osnabrück, Paryżu, Ningbo, Korei i Meksyku; Ogólnopolskim Biennale Plakatu w Katowicach i Rzeszowie; w wystawach grafiki w Brukseli, Genewie, Fryburgu, Bielsku-Białej, Olsztynie, Jeleniej Górze i Katowicach.

Za działalność artystyczną otrzymał Srebrny Medal na Międzynarodowym Biennale Grafiki Użytkowej Brno 1996, Złote Medale na Biennale Plakatu Polskiego Katowice 1987 i 2001. Laureat I. Nagrody Marszałka Sejmu Alicji Grzeškowiak za plakat na 20-lecie pontyfikatu Ojca Świętego; I. nagrody w Ogólnopolskim Konkursie Zamkniętym na logo Konferencji Ministrów Spraw Zagranicznych, III. nagrody na Międzynarodowym Triennale Plakatu Teatralnego Sofia (2001). Autor m.in.: logo Aqua w Bielsku-Białej (2000), logo województwa śląskiego (2001), Europejskiego Centrum Solidarności (2008). Jest również laureatem Nagrody Prezydenta Katowic 2001, Nagrody Prezydenta Bielska-Białej „Ikar” 2001, Nagrody Wojciecha Korfatego Katowice 2003, Nagrody im. Karola Miarki Katowice 2003, nagrody ZPAP za plakat na XVIII Biennale Plakatu Polskiego Katowice 2003, złoty medal za plakat 'Ecce Homo' 2013. W roku 2005 otrzymał Nagrodę Indywidualną Ministra Kultury za wybitne osiągnięcia artystyczne, dydaktyczne i organizacyjne oraz Medal Komisji Edukacji Narodowej za szczególne zasługi dla oświaty i wychowania, a także srebrny medal „Gloria Artis Zasłużony dla Kultury”. W 2013 roku otrzymał godność Kawalera Srebrnej Laski z Różą Czerwoną przyznaną przez Towarzystwo Przyjaciół Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Odznaczony Krzyżem Kawalerskim OOP.

Jego prace znajdują się w zbiorach m.in.: Musée des Arts Décoratifs w Paryżu, Watykanie, Winterthur, Ogaki, Lahti, Muzeum Narodowym w Poznaniu, Muzeum Śląskim w Katowicach, Muzeum Plakatu w Wilanowie, Bibliotece Głównej ASP w Krakowie, Muzeum Historycznym w Bielsku-Białej oraz Muzeum w Żywcu.



Beskidy 2013 (olej) 35x65 cm