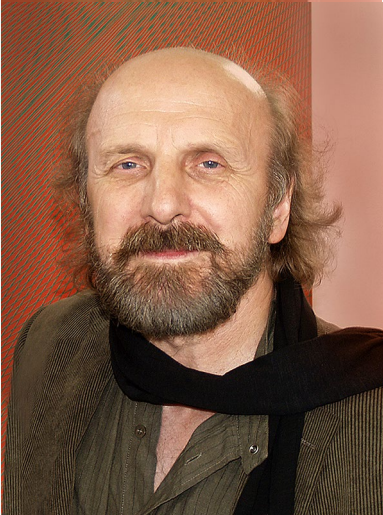


Galeria PAUzy



Tadeusz Gustaw Wiktor urodzony w 1946 roku w Jeleniej Górze. Malarz, rysownik, grafik, krytyk i teoretyk sztuki. W latach 1968–1974 studiował na Wydziale Malarstwa i Wydziale Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, uzyskując dyplom z wyróżnieniem w Pracowni Malarstwa prof. Adama Marczyńskiego. Profesor ASP w Krakowie (Katedra Intermediów). Członek Międzynarodowego Stowarzyszenia Triennale Grafiki, Kraków. W latach 1984–2017 uczestnik międzynarodowego *Pleneru malarzy postępujących się językiem geometrii* organizowanego przez Bożenę Kowalską. Członek Polskiego Związku Artystów Plastyków, Oddział w Krakowie. Laureat nagród i wyróżnień m.in.: 1988 – Grand Prix, Exposition Internationale de Dessins Originaux, Rijeka; 1997 – Grand Prix Triennale Grafiki Polskiej '97, Katowice; 1997 – Prix ex aequo, nagroda regulaminowa, Międzynarodowe Triennale Grafiki, Kraków; 1997 – Grand Prix III Triennale Polskiego Rysunku Współczesnego, Lubaczów; 2006 – nagroda regulaminowa, Międzynarodowe Triennale Grafiki, Kraków; 2007 – Irene und Peter Ludwig Preis, Print Internationale Grafik Triennale, Wiedeń; 2017 – nagroda Witolda Wojtkiewicza, ZPAP Okręgu Krakowskiego, Kraków; 2017 – Grand Prix XXV Biennale Plakatu Polskiego w Katowicach.



Epitafia polskie – Epitafium dla Janiny Kraupe, 2017 (druk cyfrowy) 145x104 cm