

Kardynał Franciszek Macharski: wielkość i bliskość

O ludziach wielkich wystarczą dwa zdania. Ksiądz Kardynał Franciszek Macharski poświęcił swe życie Kościołowi i Polsce. W Kościele stał się gorącym rzecznikiem kultu Miłosierdzia Bożego. Swój patriotyzm próbował wyrazić poprzez miłość do Krakowa. Był arcybiskupem krakowskim, jak krakowski jest kościół Mariacki i Wawel, hejnał mariacki i dzwon Zygmunta. Z instytucji mających swe siedziby w Krakowie szczególną estymą darzył dwie: Uniwersytet Jagielloński i Polską Akademię Umiejętności. Do tego należałoby dodać Filharmonię Krakowską. Ks. Kardynał kochał muzykę; często można go było spotkać na koncertach.

Nie było uroczystości uniwersyteckiej, na której zabrakłoby Kardynała. Przychodził zawsze w czarnej sutannie, jedynie z krzyżem na piersiach, a przecież tym skromnym dostojenstwem bogacił dostojenstwo Uniwersytetu. Rzeczą szczególną było to, że łączył w sobie powagę z łagodnością i szczególnym ciepłem. Niezwykłą radość i zaskoczenie sprawiał, gdy pojawiał się na indywidualnych jubileuszach lub doktoratach h.c. Bezcerne były prowadzone z nim rozmowy, w których ujawniała się jego serdeczność, bliskość, a nawet przyjaźń.

Wielką wartość miały spotkania w Pałacu Arcybiskupim. Corocznie odbywały się oplatki ze śpiewaniem kolęd. Miały one niemałe znaczenie dla integrowania krakowskiego środowiska naukowego.

Jeszcze inne znaczenie miała opieka Kardynała nad akcjami pomocy dla internowanych i aresztowanych, zwłaszcza w okresie stanu wojennego. W wyniku nielegalnych manifestacji wiele osób wśród nich studentów – aresztowano. „Władza ludowa” pozwalała na ich wykupienie za cenę kilku tysięcy złotych. Pieniądze te trzeba

było zebrać. W tych akcjach zawsze można było liczyć na Franciszkańską 3 i osobiste zainteresowanie Księdza Kardynała.

Akcje pomocy prześladowanym były charakterystyczne dla poczynań krakowskiej Kurii Metropolitalnej – od Księcia Kardynała Adama Sapiehy, poprzez Karola Wojtyłę, aż do Franciszka Macharskiego.

Wracając do wydarzeń uniwersyteckich, trzeba koniecznie wspomnieć o niezwykłym doktoracie h.c. Matki Teresy z Kalkuty. Na wieść o jej przyjeździe do Polski, na Wydziale Filozoficzno-Historycznym UJ pojawiła się idea nadania tego wyróżnienia. Rektorem był wówczas profesor Andrzej Pelczar. W niezwykle szybkim tempie udało się załatwić wszystkie formalności i 27 maja 1993 roku delegacja wydziału wyjechała do klasztoru Sióstr Misjonarek Miłości w Warszawie. Towarzyszył nam Ksiądz Kardynał Macharski. Matka Teresa z powodu słabego zdrowia nie była w stanie przyjechać do Krakowa. Spotkanie Kardynała z Matką Teresą było czymś niezwykłym, a równocześnie czymś zupełnie normalnym.

Nikt tak jak oni nie rozumiał lepiej idei Bożego Miłosierdzia. Sala wypełniona była podopiecznymi sióstr od Matki Teresy, byli to przeważnie ludzie chorzy, niepełnosprawni, trochę zagubieni w nowej dla nich sytuacji. Przemówienia były krótkie, ale pełne treści, a gdy na zakończenie Matka Teresa do każdego z nas powiedziała „God bless you”, byliśmy pewni, że nie są to puste słowa.

Ksiądz Kardynał Macharski zmarł 2 sierpnia 2016 roku; pochowany w krypcie Katedry Wawelskiej dopełnił trójcę najwybitniejszych arcybiskupów krakowskich naszego czasu.

WŁADYSŁAW STRÓŻEWSKI



Kardynał i Profesor Władysław Stróżewski



Profesorowie: Franciszek Ziejka, Andrzej Białas, Władysław Stróżewski, Kardynał, Jadwiga Puzynina

Fot. Bogdan Zimowski

PAUza Akademicka – www.pauza.krakow.pl – tygodnik Polskiej Akademii Umiejętności i środowiska naukowego.

Rada Redakcyjna: Magdalena Bajer, Andrzej Białas, Aleksander Koj, Janusz Limon, Ewa Lipska, Stanisław Rodziński, Piotr Sztompka, Jerzy Vetulani, Marta Wyka, Jerzy Wyrzowski, Jakub Zakrzewski, Franciszek Ziejka.

Redakcja: Andrzej Białas – redaktor naczelny; Andrzej Kobos, Marian Nowy – redaktorzy; Adam Korpak, Krzysztof Skórczewski – grafika; Ryszard Otręba – „Galeria PAUzy”; Anna Michalewicz – dyrektor administracyjny; Witold Brzoskowski, Monika Mentel – fotokład; Wydawnictwo PAU – konsultacje.

Adres do korespondencji: Polska Akademia Umiejętności, 31-016 Kraków, ul. Sławkowska 17; e-mail: pauza@pau.krakow.pl

Oczekujemy na artykuły do 6 000 znaków (ze spacjami) i ilustracje w formacie JPEG o rozdzielczości 300 dpi.