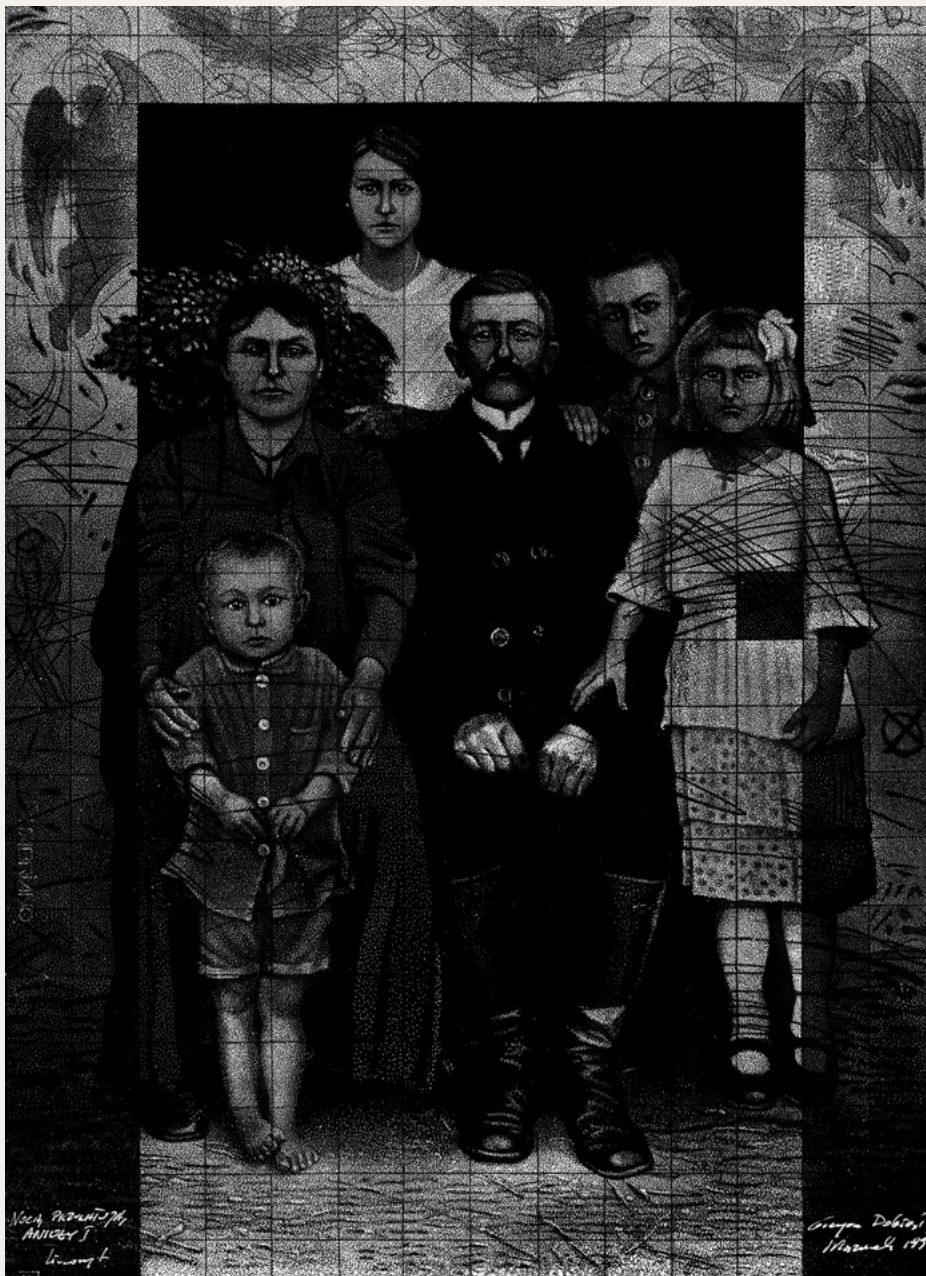


Galeria PAUzy



Grzegorz Dobieślav Mazurek (ur. 1955 w Lublinie). Studia w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie 1975–1980. Dyplom z wyróżnieniem. Profesor zwyczajny Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie. W latach 1999–2005 dziekan Wydziału Artystycznego UMCS. Twórca Kolegium Sztuk Pięknych w Kazimierzu Dolnym. Kurator Międzynarodowego Triennale Sztuki Majdanek'97, 2000, 2004, oraz Spotkań Graficznych w Kazimierzu Dolnym. Prace w zbiorach m.in.: Metropolitan Museum of Fine Art w Tokyo; Musée du Petit Format w Couvin, Belgia; Stadtmuseum Oldenburg w Oldenburgu; NBS Muzea Minci a Medali w Kremnica, Słowacja.

Autor 39 wystaw indywidualnych. Udział w ponad 450 wystawach zbiorowych w kraju oraz za granicą. Laureat 21 nagród i wyróżnień w tym 11 uzyskanych na wystawach międzynarodowych m.in.: Grand Prix w The Seoul International Print Biennale 1994; Excellent Work Prize w The Exhibition of The Japan Print Association – Hanga Annual'87 Tokyo; nagroda Ex Equo w Międzynarodowym Triennale Sztuki Majdanek'88 w Lublinie i innych. W roku 2006 uhonorowany Srebrnym Medalem Gloria Artis, a 2011 Złotą Odznaką Związku Polskich Artystów Plastyków.



Nocą przylatują anioły, 1998 (linoryt) 100x70 cm, własność Autora (portret: fot. Lech Mazurek)