

Galeria PAUzy



Paweł Taranczewski urodził się w roku 1940 w Krakowie. Studiował malarstwo w krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych, dyplom w roku 1963. W latach 1967–1971 studiował filozofię na Wydziale Filozoficzno-Historycznym UJ, gdzie doktoryzował się w roku 1988. W roku 1977 i 1978 przebywał na stypendium w Kolonii, w Archiwum Husserla i Düsseldorfie w Katedrze Filozofii i Estetyki tamtejszej Akademii Sztuki. W latach 1982–1999 pracował w Zakładzie Rysunku, Malarstwa i Rzeźby na Wydziale Architektury Politechniki Krakowskiej. W latach 1985–1990 wykładał estetykę i filozofię kultury w Kolegium Filozoficzno-Teologicznym (Studium Generale) oo. Dominikanów w Krakowie. W roku 1991 przeprowadził przewód habilitacyjny na Wydziale Malarstwa krakowskiej ASP. W roku 1997 otrzymał tytuł profesora z rąk prezydenta RP. Kierownik Katedry Historii i Teorii Sztuki w krakowskiej ASP w latach 1998–2010. W latach 2000–2009 wykładał estetykę i zagadnienia sztuki XX wieku na Wydziale Filozoficznym Papieskiej Akademii Teologicznej.

Od roku 2006 jest członkiem czynnym Polskiej Akademii Umiejętności.

Prowadzi wykłady i seminaria z estetyki i wiedzy o sztuce w krakowskiej Akademii Ignatianum w Instytucie Kulturoznawstwa na Wydziale Filozoficznym. Jest autorem wielu tekstów poświęconych polskim malarzom m. in.: Janowi Cybisowi, Hannie Rudzkiej-Cybisowej, Janinie Kraupe-Świdorskiej, Wacławowi Taranczewskiemu i innym. Swoje teksty, recenzje książek, wystaw oraz tłumaczenia z kilku języków publikował w Kwartalniku Filozoficznym, Estetyce i Krytyce, Znaku, Twórczości, Tygodniku Powszechnym, Dekadzie Literackiej i Dzienniku Polskim. Brał udział w wielu konferencjach filozoficznych w kraju i za granicą.

Miał szereg indywidualnych wystaw malarstwa w Krakowie i w innych miastach Polski oraz uczestniczył w licznych wystawach zbiorowych w kraju i za granicą. Jego obrazy znajdują się w zbiorach Muzeum Narodowego w Krakowie i u osób prywatnych w kraju i za granicą.



Przedwiośnie I, 2012 (tempera, płótno) 130 x 180 cm, fot.: Galeria Nautilus, własność autora