

# Na ratunek Centralnej Komisji do spraw Stopni i Tytułów

Centralna Komisja (CK) spełnia niewdzięczną, ale niezbędną i pożyteczną rolę, sprawdzając poprawność postępowań doktorskich, habilitacyjnych oraz wystąpień o tytuł profesora. Celem jest utrzymanie standardu jakości w skali kraju, przynajmniej w ramach siedmiu różnych Sekcji. Dawniej otaczała CK niemalże mityczna tajemnica, dziś wiele istotnych informacji (łącznie ze składem poszczególnych Sekcji, sprawozdaniem, komentarzami oraz kopiami recenzji w przewodach doktorskich) można znaleźć na stronie Komisji – patrz <http://www.ck.gov.pl>. Coraz większa przejrzystość w postępowaniach o nadanie habilitacji i tytułów profesora cieszy, a można by mieć nadzieję, że systematycznie aktualizowana witryna CK stanie się trwałym źródłem informacji i dokumentów ważnych dla całego środowiska.

Ten pozytywny obraz działalności Komisji komplikuje się nieco przez postępującą zapaść finansową tej Instytucji. W styczniu 2015 na stronie CK w internecie pojawił się komunikat następującej treści:

*Centralna Komisja do spraw Stopni i Tytułów zobowiązana jest zamieszczać na swojej stronie internetowej określone informacje, przewidziane w ustawie o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2003 r. nr 65, poz. 595 z późn. zm.), dotyczące postępowań awansowych. Ustawa nie określa jednak terminu, w którym informacje te powinny być dostępne.*

*Wobec ograniczonych możliwości technicznych (pojemność serwerów) Prezydium Centralnej Komisji postanowiło przyjąć zasadę, że omawiane informacje będą dostępne na stronie internetowej CK przez pół roku od dnia zamieszczenia wszystkich informacji w danej sprawie, które przewidziane są przepisami ww. ustawy.*

Co prawda z bliżej nieokreślonych powodów i bez jakichkolwiek wyjaśnień komunikat ten został szybko usunięty, ale czy to rozwiązało problem? Wydaje się zatrważające, że pozornie błahe problemy techniczne mogłyby poważnie zakłócić prace Komisji, co w konsekwencji spowodowałoby nadwątlenie jej prestiżu. Zadbajmy wspólnie o to, by ważne dokumenty CK mogły na stałe być dostępne w internecie! Wspomóżmy Komisję – proponujemy konstruktywne rozwiązanie, zainspirowane popularną ostatnio koncepcją *crowdfunding*:

Kandydacie do *tytułu* lub *stopni naukowych*!

Apeluję – złoż dobrowolną daninę (np. habilitant 5 złotych, kandydat do tytułu profesora złotych 10) na wsparcie zaplecza komputerowego Centralnej Komisji!

Przelewy proszę kierować na adres:

**Centralna Komisja do spraw Stopni i Tytułów**  
pl. Defilad 1  
00 – 901 Warszawa

**numer konta: 76 1010 1010 0033 4622 3000 0000**  
z dopiskiem: „Nowy serwer dla CK”

KA-JAK

(nazwisko i adres znane redakcji)

PS. Centralna Komisja do spraw Stopni i Tytułów nie jest organizacją pożytku publicznego, więc darowizny nie będzie można odliczyć od podatku, składając roczne zeznanie podatkowe PIT.



Rys. Adam Korpak

PAUza Akademicka – [www.pauza.krakow.pl](http://www.pauza.krakow.pl) – tygodnik Polskiej Akademii Umiejętności i środowiska naukowego.

**Rada Redakcyjna:** Magdalena Bajer, Andrzej Białas, Aleksander Koj, Janusz Limon, Ewa Lipska, Stanisław Rodziński, Piotr Sztompka, Jerzy Vetulani, Marta Wyka, Jerzy Wyrzumiński, Jakub Zakrzewski, Franciszek Ziejka.

**Redakcja:** Andrzej Białas – redaktor naczelny; Andrzej Kobos, Marian Nowy – redaktorzy; Adam Korpak, Krzysztof Skórczewski – grafika; Ryszard Otręba – „Galeria PAUzy”; Anna Michalewicz – dyrektor administracyjny; Witold Brzoskowski, Monika Mentel – fotokład; Wydawnictwo PAU – konsultacje.

**Adres do korespondencji:** Polska Akademia Umiejętności, 31–016 Kraków, ul. Sławkowska 17; e-mail: [pauza@pau.krakow.pl](mailto:pauza@pau.krakow.pl)

Oczekujemy na artykuły do 6 000 znaków (ze spacjami) i ilustracje w formacie JPEG o rozdzielczości 300 dpi.