

Galeria PAUzy



Stanisław Rodziński (1940). Studiował malarstwo w krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych pod kierunkiem prof. E. Krchy (dyplom 1963). Profesor zwyczajny ASP. W latach 1993–1996 dziekan Wydziału Malarstwa, a latach 1996–2002 rektor macierzystej uczelni. Przewodniczący Konferencji Rektorów Szkół Artystycznych w latach 1999–2002. Od 2007 roku jest członkiem Rady Muzeum Narodowego w Warszawie oraz Centralnej Komisji ds. Tytułów i Stopni. Członek czynny PAU oraz Rady Programowej Instytutu Dziedzictwa Narodowego (od 2001). W latach 1991–1992 był członkiem Rady Kultury przy premierze RP.

Laureat wielu nagród, m.in. Fundacji A. Jurzykowskiego w Nowym Jorku (1988) i Nagrody im. Witolda Wojtkiewicza (2007). Doctor honoris causa wrocławskiej ASP (2002) oraz katowickiej ASP (2008), jest też honorowym profesorem krakowskiej ASP (2010).

Autor esejów zebranych w tomach *Sztuka na co dzień i od święta* (1999), *Obrazy czasu* (2001), *Mój szkicownik* (2005), *Dzieła, czasy, ludzie* (2007) oraz *Autoportret malarza* (2012). Zajmuje się również krytyką sztuki, publikuje m.in. w „Tygodniku Powszechnym”.

(...) trzeba podkreślić jak ważne wartości i egzystencjalne problemy porusza pełne wyrazu malarstwo Stanisława Rodzińskiego. Z jednej strony aspekt sakralnej, dramatycznej refleksji nad ludzkim cierpieniem i odkupieniem, z drugiej zwyczajna, rzeczowa, gęsta w materii, wizja pejzażu emanująca nierzadko ze swoich mroków światłem i duchowością będącą najbardziej nieuchwytnym wymiarem transcendencji doczesnego życia człowieka. Stanisław Tabisz.



Wspomnienie z Auvers-sur-Oise, 2014 (olej na płótnie) 70 x 100 cm (fot. R. Otręba)