

## Galeria PAUzy



**Arkadiusz Waloch** ur. 1932 w Poznaniu, malarz, pedagog. Studiował grafikę propagandową w filii krakowskiej ASP w Katowicach (1953–1955) i malarstwo w krakowskiej ASP (dyplom 1959 w pracowni prof. Emila Krchy). Od 1961 roku pracował w Liceum Plastycznym im. A. Kenara w Zakopanem, gdzie prowadził pracownię rysunku i malarstwa. Od 1960 wystawia swe prace publicznie (I wystawa w Muzeum Tatrzańskim). Od tej pory prezentował swe obrazy na kilkunastu wystawach indywidualnych w kraju i za granicą (Francja, Czechosłowacja, Norwegia, RFN, Finlandia, Włochy).

Ulubionymi tematami są pejzaże tatrzańskie, portrety rodziny i autoportrety. Szczególną popularność zdobył cykl papieski – wizerunki Jana Pawła II. W roku 1998 na wystawie w Instytucie Kultury Polskiej w Rzymie otrzymał nagrodę Premio Internazionale Beato Angelico za twórczość o tematyce papieskiej, a w roku 2006 odznaczony Srebrnym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”. W latach 1962–1972 kierował działalnością galerii „Pegaz”. Przez 10 lat zasiadał w Zarządzie Okręgu ZPAP, przez dwie kadencje był jego prezesem. Jego autorska galeria znajduje się w Zakopanem przy ul. Kościuszki 12.



Portret Moniki wg. Vermeera, 1989 (olej na płótnie) 65 x 45 cm (fot. R. Otręba)